

AIX-LES-BAINS

*La lettre d'Arts* N°219

mémoire

Arts et Mémoire est une publication de la Société d'Art et d'Histoire d'Aix-les-Bains Association loi 1901.

2 rue Lamartine  
73100 Aix-les-Bains.  
« archives@aixlesbains.fr »

ISSN 1252-1698

PUBLICATION DE LA SOCIÉTÉ D'ART ET D'HISTOIRE D'AIX-LES-BAINS  
Février 2017

**Sortie découverte en Bresse  
Samedi 11 mars 2017**

Programme

08 h 00 Départ d'Aix-les-Bains  
10 h 00 Visite commentée de l'église du Monastère royal de Brou, suivie de la visite libre du musée.

12 h 30 Repas au restaurant dans un village de Bresse.

15 h 00 Visite du musée départemental de Bresse, domaine des Planons.

Participation aux frais 72 euros

Comprenant : le car et les entrées des musées, les guides, les pourboires, le repas.



**La ferme des Planons** est un des fleurons de l'architecture bressane, reconnaissable par sa cheminée sarrasine, sa galerie et sa construction en torchis, pisé et à pans de bois. Elle se compose d'un ensemble architectural exceptionnel de cinq corps de bâtiments de ferme, réunis autour d'une cour carrée. Classés au titre des monuments historiques dès 1938, cette ferme a ainsi pu être préservée dans son intégrité. Vous visiterez une ferme authentique représentative du mode de vie dans les campagnes avant la modernisation et l'électrification des campagnes.

**Le musée de Bresse**

Les émaux bressans, composés d'émail, d'or et d'argent, accompagnent les rites familiaux et marquent les engagements. Broches, bagues, colliers deviennent à partir du 19e siècle de véritables objets de mode diffusés en France et dans le monde

Veuve à 24 ans de Philibert le Beau (1480-1504), duc de Savoie, Marguerite d'Autriche décide alors de bâtir aux portes de Bourg-en-Bresse le **monastère royal de Brou** pour abriter trois somptueux tombeaux (ceux de Philibert le Beau et de sa mère, et le sien propre). Le monastère royal de Brou est constitué de bâtiments monastiques, qui s'articulent autour d'une église et de trois cloîtres. Cette église est un chef d'œuvre du gothique flamboyant, unique en France



**« Les ateliers du jeudi »  
Jeudi 23 février 2017 -  
Ouvert à tous**

**Atelier Estampe n°1 : « Connaître les différentes techniques de reproduction d'illustration »**

Premier d'une série de trois ateliers consacrés aux estampes, il permettra de découvrir la variété et l'évolution des techniques de reproduction des illustrations utilisées dans l'imprimerie, ainsi que quelques œuvres majeures de graveurs et d'artistes célèbres.

Rendez-vous à 16h aux Archives municipales, 2 rue Lamartine.

**Inscription obligatoire** : tél. 04 79 61 40 84 / archives@aixlesbains.fr

**Bulletin à renvoyer Sortie Bresse 2017**

Mme, M : .....adresse : .....tél : .....

Participera à la sortie en Bresse et joint son règlement de 72 euros x.....soit .....

Ils prendront le car aux thermes : .....ou aux Prés Riants.....

Coupon à retourner à J. Lagrange **avant le 28 février 2017**. Société d'Art et d'histoire, 2 rue Lamartine, 73 100 Aix-les-Bains. Tél 04-79-61-40-84 ou pendant la sortie 06-01-79-26-73.

Nota Bene : Seuls les membres de la SAHA peuvent participer aux sorties, pour être couvert par notre assurance. Les non-adhérents doivent donc impérativement ajouter le prix de l'adhésion soit 21€ valable 12 mois. Aucune confirmation de participation n'est envoyée.